



Abril 2016

Noticias:

- Guerra Infinita Marvel
- La Moda
- Efectos de la Musica
- Gastronomía Española

La Revista de 4E



La guerra infinita del universo Marvel



El próximo 4 de mayo se estrenará la muy esperada película Marvel Capitán América: Civil War, donde habrá una épica lucha entre Capitán América y Iron Man. Las fans ya están apoyando los dos equipos, Team Cap o Team Iron Man, vamos a ver quien ganará entre los dos superhéroes. Esta película marcará el inicio de la nueva fase Marvel llamada fase 3. Esta fase incluirá diferentes películas que se van a estrenar durante el 2016 y el 2019.

En noviembre se estrenará la película Doctor Strange protagonizada por el famoso actor Benedict Cumberbatch, el Sherlock Homes de la televisión inglesa, por primera vez superhéroe.

Pero la nueva fase recién empieza. El 2017 se manifiesta como un año de oro para la casa de producción desde la cual saldrán tres películas. En abril la secuela de Guardianes de la Galaxia, una de las películas más taquillera del 2014, con protagonista el

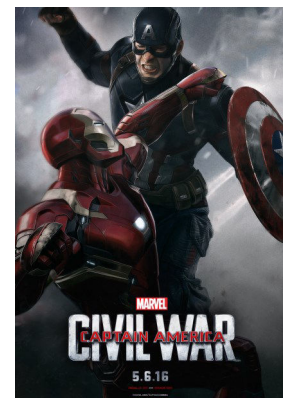
guapo Chris Pratt, en julio por fin saldrá El Hombre Araña: Homecoming después el decepcionante resultado del "sorprendente" Hombre Araña de Andrew Garfield y finalmente en octubre será el momento del dios (en todos sentidos) con martillo en la tercera parte de la saga Thor: Ragnarok, donde volverá el malo Loki con sus dialogos shakesperianos.

Al año siguiente se estrenará Pantera Negra, nuevo superhéroe hasta ahora desconocido al público si no por su aparición en Capitán América: Civil War, protagonizado por el no muy famoso actor Chadwick Boseman.

Para el gran final la Marvel tiene dos ases en la manga...

Las dos últimas partes de Los Vengadores: Infinity War que nos harán compañía hasta el 2019. Los Vengadores no van a dejarnos solos. Ojalá tengamos bastante dinero...

Erica, Erica, Federica, Roberta y Veronica



¿Y TÚ QUE OPINAS DE LA MODA?



Indudablemente, nuestros gustos sobre la moda cambian con el transcurso de nuestra edad; esta es la razón por la que muchos padres no aceptan y no comprenden la manera de vestirse de sus hijos: pantalones rasgados, con solapas, camiseta de colores fluorescentes o zapatos bollonados son todas las novedades más comunes del vestuario de las nuevas generaciones.



La moda puede ser muchas cosas, depende quién opine sobre ella. Para muchos adolescentes es muy importante, en cambio para otros es sólo algo a lo que no hacen mucho caso.

Exactamente igual es lo que pasa con el resto de la gente: hay personas que siguen la moda con mucho interés y otras que no dan importancia a lo que llevan.

Sin embargo, algunas personas creen que la moda es también una forma de expresión, de hecho tu vestuario puede decir muchas cosas sobre tu personalidad, por ejemplo si eres una persona feliz, triste, creativa, solar o introvertida.



Pero independientemente de lo que cada uno piense sobre ella, es importante que los padres y madres de adolescentes sean conscientes de que la moda forma parte de la vida de una gran parte de los adolescentes. Y no sólo eso, en la mayoría de los casos, la moda es una manera de mostrar su rebeldía, de hecho la adolescencia es el momento en el que chicos y chicas buscan la socialización fuera de la familia y en ese momento es muy importante para ellos la pertenencia a un grupo; por eso la moda les ayuda a mostrar que forman parte de unos grupos.

En conclusión, está claro que la moda juvenil se alimenta en gran parte de lo que ofrece la cultura popular, un claro ejemplo de esto puede ser la música y todos sus géneros.

Alice, Giorgia, Laura y Marta



Los Efectos de la Musica

La música indudablemente puede provocar muchos efectos, puede ayudar en los momentos de dificultades contra el stress, puede incitar antes de un momento importante, y puede también curar algunas indisposiciones. En general, la música puede ser una distracción para olvidarnos por unos momentos de lo que nos preocupa.

Además la música es uno de los símbolos de un país. Muchas culturas son conocidas por su música, y cada país tiene su genero más representativo, como, por ejemplo en España y latinoamérica la música latinoamericana. La música es también un puente para conectar varias culturas.

Los varios géneros se diferencian también con el cambio de las temporadas y de los periodos, en particular un los últimos 60 años. Cada año durante el verano hay siempre algunas canciones que son muy pegadizas y se convierten en canciones del verano. Muchas de estas no tienen sentido, sólo sirven a los cantantes para vender discos, que la gente

las compra dado que cuando las escuchas te entran ganas de bailar y divertirse.

Algunos ejemplos pueden ser "Vamos a la playa" de los Righeira (1983), "50 Special" de Cesare Cremonini(1999), "Danza Kuduro" de Don Omar(2010).

Para terminar, el género humano siempre ha buscado la musica como evasión en la antigüedad y ahora también, y todos los sonidos que puedan agradarle. En realidad no es importante el género musical, por que, siendo todos diferentes, a cada persona le gusta algo distinto, pero lo importante es el efecto que provoca, que consiste en un sentimiento que no se puede explicar.



Alessandro, Aurora, Christopher, Manuel, Raphael y Riccardo



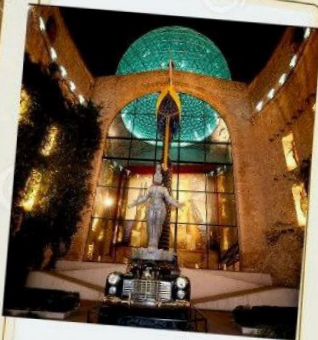
LA RELACION DE LOS JOVENES CON EL MUNDO DEL ARTE



Ir, visitar un museo, escuchar una visita guiada demasiado larga, puede ser para muchos jóvenes, aburrido y poco divertido. Como hacer para animar y acercar los jóvenes al rico mundo del arte?



Salvador Dalí, pintor español surrealista de fama internacional, ha buscado la solución y en 1974 ha inaugurado en Figueras (su ciudad natal) el "El Teatro-Museo Dalí", un museo de arte moderno que por su originalidad y características no tiene antecedentes



Esta exposición no tiene un verdadero orden, los visitantes pueden elegir de no tener guía, hacer su visita personal del museo e interpretar como quieran las obras. Como quería Dalí, sus obras no tienen un significado correcto o incorrecto, sino cada uno de nosotros descubre e interpreta las representaciones en modo personal. El pintor se ha ocupado personalmente de la construcción del museo y estructura externa, jardín, salas y muebles son todas testimonios de su arte surrealista.



De hecho, Salvador Dalí es considerado un genio del Surrealismo, el sabe como sorprender e incluir los espectadores, adultos y jóvenes. Entre las obras mas innovadoras se puede admirar: el retrato de Galarina, el retrato de Pablo Picasso, Gala nuda mirando el mar, cara de MaeWest. Este tipo de arte gusta muchísimo a los estudiantes porque ellos pueden mirar, tocar y analizar lo que ven: y así pueden interesarse y relacionarse más con el arte.

Chiara, Francesca, Madiha y Sofia

Fideuá:

La fideuá es uno de los platos más típicos de la gastronomía valenciana, junto con la también muy conocida paella, con la que comparte algunas similitudes.

Para la elaboración de este plato, se utilizan fideos gruesos ahuecados, a los que se le añaden todo tipo de ingredientes, como verduras, gambas o langostinos y otros adicionales.



Atascaburras:

Nombre divertido para un plato delicioso que se prepara idealmente cuando cae nieve y hace frío. Sus ingredientes son patatas hechas puré, bacalao desmenuzado, ajo, aceite de oliva y de adorno nueces y huevos duros.



GASTRONOMÍA ESPAÑOLA



¡Abre tu mente...y tu boca!



La cocina española es una de las más conocidas en todo el mundo por sus platos típicos. Estos platos nacieron con el incontro de diferentes culturas y por eso hay una tradición gastronómica variada entre las regiones. Por muy rica de platos que sea, muchos de estos no son conocidos por los turistas.

Paella, Gazpacho, Churros, Tapas, Tortillas...seguramente habréis escuchado estos nombres. Sin embargo, ¿habeis oído por ejemplo la Fideuá?

¿Y el Pisto Manchego?

¡CLARO QUE NO!

Aquí hay algunos de estos platos.



Pisto Manchego:

El pisto Manchego es originario, como su propio nombre indica, de la mancha. Los ingredientes principales del pisto manchego son el tomate, los calabacines, los pimientos y la cebolla.

Judías a lo 'Tío Lucas:

Judías blancas, mucho aceite y tocino son los ingredientes principales de esta receta inventada por el Tío Lucas, personaje que en el remoto pasado tenía una tasca en el centro de Madrid y que al parecer, era popular en la zona.

Es un plato sencillo, pero contundente que ha ido perdiendo espacio en las tabernas madrileñas.



Alessia, Letizia y Giorgia